

# Bernd Alois Zimmermann Musikschule Erfstadt



## Inklusive Pädagogik - Musik ohne Grenzen (MoG)



Jeder, der möchte, kann Musik machen erlernen, wenn die Gemeinschaft dafür eintritt. Inklusive Pädagogik versteht die Vereinigung von Unterschieden als den Normalzustand. MoG eröffnet Möglichkeiten zur Teilhabe an Musik und kultureller Bildung für Alle. Dadurch erfahren die Teilnehmenden vielfältige Förderung:

Musikalische Kompetenz durch Erlernen von Techniken im Gesang oder an Instrumenten sowie gemeinschaftliches Musizieren.

Gemeinsames Musizieren als Mittel zu besserer Toleranz einer transkulturellen Gesellschaft.

Soziale Kompetenz durch Stärkung des Selbstbewusstseins & der Lernmotivation, Erfahren & Ausbauen eigener Stärken und Fähigkeiten, Erlernen von Diversität, Empathie, Umsichtigkeit und Toleranz.

Musik zur Überwindung von Ängsten oder Barrieren oder gegenseitigen Vorurteilen.

### Gruppenunterricht | Klassenmusizieren

Der Unterricht richtet sich an Menschen mit und ohne Behinderung - ohne Festlegung auf ein bestimmtes Instrument. Im Mittelpunkt steht die Koordination des Körpers zu Rhythmen und Melodien. Zentral ist die Entwicklung musikbezogener Fehl-, Denk- und Verhaltensmuster in der Gruppe als Gemeinschaftserlebnis.

Über Bodypercussion werden alle Teilnehmenden basal angesprochen und eingebunden. Nach und nach werden multirhythmische Aktionen und tonformende Instrumente eingebunden: Stimme, Klavier, Gitarre, Blockflöte, Boomwhackers, diverse Rhythmusinstrumente. Grundlagen der Musiknotation - Buchstabennotation oder Noten - werden nach Möglichkeit vermittelt, individualisierte Lernarrangements werden ermöglicht.

Gruppen können aus Eltern-Kind-Kombinationen, Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen und Senior:innen oder gemischten Gruppen bestehen. Die Gruppenstärke beträgt zunächst 10 Personen. Die Gruppen können sowohl in der Musikschule als auch in geeigneten Räumlichkeiten der Einrichtungen unterrichtet werden. Beim Klassenmusizieren entspricht die Gruppenstärke der Klassengröße, die/der Klassenlehrer:in ist immer anwesend.

Gruppen oder Klassen sollen sich im Laufe der Zeit als ein Klang-Körper empfinden. Jedem Mitglied wird die Möglichkeit gegeben, seine Stärken zu finden und sie einzubringen. Gemeinsame rhythmische Muster und Melodien werden aktiv erlebt und umgesetzt, nach und nach mit jeweils verfügbaren Instrumenten ergänzt.

### Einzelunterricht

Ausgehend von den individuellen Erfahrungen der/des Einzelnen kann der Umgang mit Musik im Einzelunterricht ausdifferenziert werden. Die individuellen Möglichkeiten jedes Teilnehmenden werden dabei analysiert und sanft erweitert. Verschiedene Instrumente, Gesang und Bewegung werden nach und nach ausprobiert, dabei Stärken und Fähigkeiten erkannt und gezielt ausgebaut.

### Gruppenunterricht (max. 10 Personen) in der Musikschule, Schule oder Einrichtung

45 Minuten | EUR 25,00 pro Monat pro Person  
60 Minuten | EUR 34,00 pro Monat pro Person

### Klassenunterricht (in Klassengröße) in der Schule oder Einrichtung

45 Minuten | EUR 130,00 pro Monat pro Klasse

Einzelunterricht in der Musikschule  
30 Minuten | EUR 63,00 pro Monat

Sondertarife auf Nachfrage

### Option: Tiergestützte Pädagogik (Schulen und Einrichtungen)

Die besonderen Vorteile in allen Unterrichtsformen sind in den letzten rund 10 Jahren, in denen tiergestützte Pädagogik in fast allen Schul- und Unterrichtsformen eingebunden wird, durch praktische Erfahrungen fundiert. In allen Alters- und Lebenssituationen werden zunehmend Hunde eingesetzt, um emotionale Befindlichkeiten besser zu spüren und steuern zu können sowie soziale Kompetenzen zu fördern. Unbestimmte Emotionen werden durch den Kontakt zu einem Tier umgeleitet und erzeugen im Gehirn durch die Ausschüttung von Dopamin positive Gefühle. Beispielhafte Auswirkungen sind:

- ✓ Erleben eines Gemeinschaftsgefühls,
- ✓ leichtere Inklusion von Menschen mit anderem sozialen oder kulturellen Hintergrund oder besonderem Förderbedarf,
- ✓ Erleben positiver sozialer Erfahrungen,
- ✓ Erlernen eines friedlichen Durchsetzungsvermögens, friedlicherer Umgang miteinander,
- ✓ Grenzen erleben und respektieren,
- ✓ verbesserte Akzeptanz von Regeln,
- ✓ Verbessern des Verantwortungs- und Pflichtbewusstseins,
- ✓ Bereitschaft zu diszipliniertem Verhalten,
- ✓ Förderung der Konzentration,
- ✓ Senken des Lärmpegels.



Kontakt: Bernd-Alois-Zimmermann-Musikschule der Stadt Erfstadt  
Gustav-Heinemann-Str. 1a | 50374 Erfstadt

Telefon: 02235/409680 | @: musikschule@erftstadt.de oder monika.schumacher@erftstadt.de

